

FESTIWAL ETHNO PORT POZNAŃ 2012

REGULAMIN AKREDYTACJI NA KONCERTY ODBYWAJĄCE SIĘ W RAMACH PROLOGU (21.07.2012) FESTIWALU (9-11.08.2012)

1. Akredytacje będą wydawane tylko dziennikarzom (w rozumieniu art. 7 ust. 2 pkt 5 ustawy z dnia 26 stycznia 1984 roku Prawo prasowe), aktywnie wykonującym zawód.
3. Akredytacje dziennikarskie są bezpłatne i imienne.
4. Akredytacje dla fotoreporterów/kamerzystów są bezpłatne i imienne.
5. Przy odbiorze akredytacji należy okazać oryginał legitymacji prasowej.
6. Aby złożyć wniosek akredytacyjny należy wypełnić formularz akredytacyjny. Rozpatrywane będą tylko wnioski zawierające wszystkie wymagane informacje.
7. Wypełniony wniosek akredytacyjny należy przesłać do 16 lipca 2012 (Prolog) i do 30 lipca 2012 (festiwal) na numer faksu 61 64 65 308 lub zeskanowany na e-mail: promocja@zamek.poznan.pl.
8. Złożenie wniosku nie jest równoznaczne z otrzymaniem akredytacji. Organizator zastrzega sobie prawo do odmowy przyznania akredytacji bez podania przyczyn. O przyznaniu akredytacji wnioskujący zostaną poinformowani przez biuro prasowe festiwalu e-mailem wysłanym na adres podany w formularzu. Potwierdzenie zostanie przesłane do: 18 lipca 2012 (Prolog) i do 3 sierpnia 2012 (festiwal).
9. Liczba akredytacji jest ograniczona.
10. Akredytacja dziennikarska uprawniała będzie do wejścia na teren koncertów oraz do wykorzystania zdjęć i materiałów prasowych udostępnianych przez organizatora do przygotowania relacji z koncertu.
11. Akredytacja dla fotoreporterów/kamerzystów uprawniała będzie do wejścia na teren koncertów i fotografowania/filmowania wskazanych przez organizatora fragmentów koncertu, na zasadach określonych przez management zespołu najpóźniej w dniu koncertu. Nieprzestrzeganie tych zasad przez fotoreportera/kamerzystę może skutkować odebraniem akredytacji.
12. Złożenie wniosku akredytacyjnego oznacza akceptację powyższego regulaminu.